

ACTIVITÉS DANS LES MUSÉES DU 14 au 23 NOVEMBRE 2011

Strasbourg.eu
& COMMUNAUTÉ URBAINE

MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG

Le Musée Tomi Ungerer ferme ses portes jusqu' au 17 novembre afin de préparer sa nouvelle exposition « Tomi Ungerer et ses maîtres. Inspirations et dialogues », réouverture au public vendredi 18 novembre à 12h. À cette occasion l'entrée sera gratuite les 18, 19 et 20 novembre !

Le Musée des Beaux-Arts présente son nouvel accrochage le 16 novembre.

WWW.MUSEES.STRASBOURG.EU

Pour toute visite de groupe, la réservation est indispensable auprès du Service éducatif des Musées :

POUR TOUTES LES RÉSERVATIONS

Un seul numéro : 03 88 88 50 50
du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30
Réservations pour le Musée
Zoologique : 03 68 85 04 90

INFORMATIONS – DOCUMENTATION

Au Musée d'Art moderne et contemporain

1 place Hans Jean Arp
67076 Strasbourg Cedex
Du mardi au vendredi de 14H à 17h
tel. 03 88 23 31 15
fax 03 88 23 31 12
Danielle Brucker-Strub

Au Palais Rohan

2, place du Château
67076 Strasbourg Cedex
Du lundi au vendredi de 14H à 17h
tel. 03 88 52 50 04
fax 03 88 52 50 41
Catherine Margaillan

Au Musée Zoologique

29 boulevard de la Victoire
67076 Strasbourg Cedex
Du lundi au vendredi de 9H à 12H
et de 14H à 18h
tel. 03 68 85 04 89
fax 03 68 85 05 58
Virginia Rakotondrahaja

EXPOSITIONS

MUSÉE TOMI UNGERER- CENTRE INTERNATIONAL DE L'ILLUSTRATION

« Tomi Ungerer et ses maîtres. Inspirations et dialogues », du 18 novembre au 19 février 2012.

L'AUBETTE 1928

« Dora Garcia Œuvres du Centre national des arts », jusqu' au 26 novembre.

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

« Strasbourg-Argentorate. Un camp légionnaire sur le Rhin (I^{er} - IV^{ème} siècle après J.-C.). Série « Fouilles récentes » n° 8 » jusqu'au 31 décembre.

MUSÉE ZOOLOGIQUE

« Anatomie d'une image » du 10 novembre au 30 décembre.

MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

« L'Europe des esprits ou la fascination de l'occulte, 1750-1950 », jusqu' au 12 février 2012.

MUSÉE HISTORIQUE DE LA VILLE DE STRASBOURG

« Les Frères Réunis à Strasbourg, une loge maçonnique engagée », jusqu' au 5 février 2012.

MARDI 15 NOVEMBRE À 19H**CINÉMA** Les premiers films

Cycle « Les recherches expérimentales de Peter Greenaway ». En partenariat avec Vidéo les Beaux Jours. À l'occasion de la Présidence britannique du Conseil de l'Europe

À côté de ses activités de peintre et de responsable d'un département cinéma, Peter Greenaway réalise ses premiers films. Dans *5 Postcards From Capital Cities* on trouve déjà deux traits caractéristiques de son cinéma : l'énumération et la composition musicale de Michael Nyman. Après de courts films sur l'espace et la perception, *A Walk Through H* part de ses propres peintures pour mener un irréel récit.

5 Postcards From Capital Cities, 1967, 35' ; *Intervals*, 1969, 7' ; *Dear Phone*, 1977, 17' ; *A Walk Through H*, 1978, 41'

Tarif : 6 € [tarif réduit : 4,50 €]

JEUDI 17 NOVEMBRE A 18H**CONCERT** Léandre / Newton

En partenariat avec le festival Jazzdor

Joëlle Léandre, contrebasse; Lauren Newton, voix

Alors qu'on célèbre ses quarante ans de scène, Joëlle Léandre continue de creuser son sillon dans le terreau de la musique improvisé. Dans l'intimité de l'improvisation que permet le duo, sa relation avec Lauren Newton atteint des sommets.

Tarif : 10 € [tarif réduit : 6,50 €]

VENDREDI 18 NOVEMBRE A 19H**CONFÉRENCE** Les Frères Réunis à Strasbourg au XIX^e siècle par Eric Burst

Autour de l'exposition « Les Frères Réunis à Strasbourg »

Spécialiste de la maçonnerie strasbourgeoise au XIX^e siècle, auteur de nombreux articles sur le sujet, le conférencier s'interrogera sur le rôle de cette loge à Strasbourg au XIX^e siècle, et plus particulièrement sur son implication dans la vie de la ville et ses réalisations notamment sur le plan social et dans le domaine éducatif. Eric Burst est historien.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

SAMEDI 19 NOVEMBRE A 16H**CINÉ-CONCERT** *Les Trois Lumières* (Der müde Tod) de Fritz Lang, 1921, 1h 40

Cycle « Le Cinéma des esprits ». Autour de l'exposition « L'Europe des esprits ». En partenariat avec le Festival européen du film fantastique de Strasbourg, le Cinéma Star et Elektramusic

La Mort veut séparer un jeune couple fou d'amour, dont l'optimisme contraste avec l'état d'esprit de la population allemande de 1921. Thilo Hirsch, Abril Padilla et Paul Clouvel proposent une mise en musique live du film avec un dispositif inhabituel qui allie sonorités médiévales, contemporaines et électroacoustiques.

Tarif : 6 € [tarif réduit : 4,50 €]

DIMANCHE 20 NOVEMBRE A 16H**CINÉMA** Goya

Cycle « Autour des collections des musées »

Promenades imaginaires en Espagne avec Goya de Jean-Marie Drot, 1980, 52'

Ce film réalisé pour la télévision, dans le cadre de la série « À la recherche des Arts du monde entier », invite André Malraux à commenter le « génie visionnaire » de Goya.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

MARDI 22 NOVEMBRE A 20H

CINÉMA *Vivement le cinéma* de Jérôme Prieur, 2011, 52'

Autour de l'exposition « L'Europe des esprits », Une avant-première ARTE

Les préoccupations spirituelles du XVIII^e siècle mêlent science et spectacle. Ainsi, le physicien Robertson (1763-1837) valorise la résurrection des défunts, avec projections lumineuses, odeurs d'encens et bruitages mystérieux, comme un artiste. Il passe pour un des précurseurs du cinéma et ses successeurs ne cesseront de vouloir attraper le secret du mouvement jusqu'à l'invention du cinématographe Lumière.

Entrée libre, inscription indispensable avant le 18 novembre à vivement@arte.tv

MERCREDI 23 NOVEMBRE A 19H

CONFÉRENCE Les arts et l'occulte 3 par Jean Clair

Cycle « Le Collège des arts ». Autour de l'exposition « L'Europe des esprits »

Jean Clair est historien de l'art. Conservateur général du Patrimoine, il a dirigé le Musée national Picasso jusqu'en 2005. En 2008 il a été élu à l'Académie française.

Entrée libre dans la limite des places disponibles (réservation conseillée : michele.buckel@strasbourg.eu)

ACTIVITÉS

MERCREDI 16 NOVEMBRE

12H30 VISITE COMMENTÉE

«L'Europe des esprits»: Quand la science mesurait les esprits»

[MAMCS]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

14H30 ATELIER-GOÛTER 4/6 ANS

«L'enfant et les sortilèges»

[MAMCS]

Durée: 1h30. Prix: 6,50 €

15H30 MUSÉE EN FAMILLE

Séance de contes «À la poursuite des fantômes, monstres et autres esprits...»

Pour les enfants à partir de 5 ans

[M. Zoologique]

Durée: 30mn. Prix: gratuit

JEUDI 17 NOVEMBRE

12H30 VISITE UNE HEURE/UNE ŒUVRE

Buste d'ange de Filippino Lippi

[M. Beaux-Arts]

Durée: 1h

Prix: entrée du musée

19H VISITE COMMENTÉE

«L'Europe des esprits: Art et littérature»

[MAMCS]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

VENDREDI 18 NOVEMBRE

12H30 VISITE UNE HEURE/UNE ŒUVRE

L'Apparition, v. 1890, Odilon Redon

[MAMCS]

Durée: 1h

Prix: entrée du musée

14H30 VISITE COUPS DE PROJECTEURS

«Joyeux anniversaire !»

[M. Tomi Ungerer]

Durée: 3h. Prix: gratuit

SAMEDI 19 NOVEMBRE

14H30 VISITE LE TEMPS D'UNE RENCONTRE

«La nouvelle signalétique du musée» avec les concepteurs de l'Atelier Poste 4 et V8 designers

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 1h

Prix: entrée du musée

14H30 ATELIER-GOÛTER 4/6 ANS

«L'enfant et les sortilèges»

[MAMCS]

Durée: 1h30. Prix: 6,50 €

14H30 ATELIER DU REGARD 7/12 ANS

«Esprit, es-tu là ?»

[MAMCS]

Durée: 2h. Prix: 6,50 €

14H30 VISITE COUPS DE PROJECTEURS

«Joyeux anniversaire!»

[M. Tomi Ungerer]

Durée: 3h. Prix: gratuit

14H30 VISITE COMMENTÉE

«Les Frères Réunis à Strasbourg, une loge maçonnique engagée»

[M. Historique]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

15H VISITE COMMENTÉE

«Strasbourg-Argentorate...»

[M. Archéologique]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

DIMANCHE 20 NOVEMBRE

11H VISITE COMMENTÉE

«L'Europe des esprits: Art et littérature»

[MAMCS]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

14H30 STAND COUPS DE PROJECTEURS

«Joyeux anniversaire!»

[M. Tomi Ungerer]

Durée: 3h. Prix: gratuit

15H VISITE COMMENTÉE

«Europe des esprits: Quand la science mesurait les esprits»

[MAMCS]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

15H MUSÉE EN FAMILLE

«Des mondes étranges au musée: Chimères et monstres»

À partir de 5 ans, accompagnés d'adultes

[M. Beaux-Arts]

Durée: 1h

Prix: entrée du musée

MERCREDI 23 NOVEMBRE

12H30 VISITE COMMENTÉE

«Europe des esprits: Histoire et iconographie de l'occulte, un monde d'écrits et d'images»

[MAMCS]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

14H30 VISITE UNE HEURE/UNE ŒUVRE

Buste d'ange de Filippino Lippi

[M. Beaux-Arts]

Durée: 1h

Prix: entrée du musée

15H30 MUSÉE EN FAMILLE

Séance de contes «À la poursuite des fantômes, monstres et autres esprits...»

Pour les enfants à partir de 5 ans

[M. Zoologique]

Durée: 30mn. Prix: gratuit

Programme établi sous réserve de modification et dans la limite des places disponibles

Tél. 03 88 52 50 00

www.musees.strasbourg.eu

ATTENTION !

Les billets pour toutes les activités (visites et ateliers) peuvent être achetés pour le mois à l'avance (dans la limite des places disponibles) à la caisse des musées concernés.

(Renseignements Palais Rohan au 03 88 52 50 04 ; au MAMCS au 03 88 23 31 15).